

Konfucijev institut Univerziteta u Novom Sadu

Распоред часова за пролећни семестар 2015. године

Početni kineski A1: Po završenom programu, polaznik može da razume i da se služi jednostavnim konstrukcijama i kaže osnovne stvari o sebi, savlada vokabular od oko 150 reči potrebnih za polaganje prvog nivoa HSK ispita.

Početni kineski A2: Po završenom programu, polaznik može da vodi jednostavniju svakodnevnu komunikaciju na kineskom, da vlada sa oko 300 reči potrebnih za polaganje drugog nivoa HSK ispita.

Početni kineski B1: Na ovom nivou, polaznik će naučiti da se služi sa oko 600 reči potrebnih za osnovnu komunikaciju u Kin i biće u mogućnosti da polaže test HSK 3.

Početni kineski B2: Na ovom nivou polaznik vlada sa oko 1200 reči i može da komunicira na kineskom o većem broju tema i u mogućnosti je da polaže HSK 4.

Poslovni kineski: obuhvata savladavanje vokabulara vezanog za teme poslovne kulture kao što su službeno predstavljanje, pozdravljanje, poslovna korespondencija, prezentacije, pregovaranje i slične teme iz poslovne sfere.

Dan	Vreme	Predmet	Profesor	Dužina kursa
PON	18.45-20.15	Početni kineski B1	Li Ya	12 nedelja
	19:00-20:30	Početni kineski A2	Chen Fenglan	12 nedelja
UTO	19:00-20:30	Početni kurs A1	Chen Fenglan/ Li Ya	12 nedelja
SRE	18.45-20.15	Početni kurs B1	LiYa	12 nedelja
	18:00-19:30	Početni kurs B2	Wang Li yan	12 nedelja
	19:00-20:30	Početni kurs A2	Chen Fenglan	12 nedelja
ČET	19:00-20:30	Početni kurs A1	Chen Fenglan/ Li Ya	12 nedelja
PET	18:00-19:30	Početni kurs B2	Wang Liyan	12 nedelja

Program kulturnih aktivnosti

Umetnost rezanja papira: upoznavanje sa umetnosti rezanja papira, njenim značajem u kineskoj kulturi, učenje jednostavnije forme rezanja papira i pravljenja dekoracija u obliku kineskih karaktera za sreću, kineskog zodijaka i slično.

Kineska kaligrafija: upoznavanje sa kineskom kaligrafijom, karakteristikama Kaishu ispisa, kopiranje jednostavnijih kaligrafskih dela i savladavanje osnova Kaishu ispisa.

Kultura kineskog čaja: upoznavanje sa osnovama razvoja kulture čaja u Kini, njenim širenjem u svetu, vrstama čajeva i priborom za čaj, načinima priprema različitih vrsta čajeva i savladavanje osnove pripreme i služenja oolong čaja u Yixing čajniku.

Kinesko tradicionalno slikarstvo: upoznavanje sa osnovnim elementima kineskog slikarstva i njenim karakteristikama, osposobljavanje za pravilno korišćenje četkice i učenje osnovnih tehnika slikanja najčešćih motiva „ptice i cveće“ (huaniao) i pejzaži (shanshui).

Umetnost kineskih čvorova: upoznavanje sa poreklom i istorijom umetnosti kineskih čvorova, njenim značajem u kineskoj kulturi, savladavanje osnovnog veza kineskog čvora i pravljenje jednostavnijih čvorova kao što su kod narukvice, minđuša i drugih ukrasa.

UTO	18:00-19:30	Kineska kaligrafija	Wang Liyan	8 nedelja
ČET	18:00-18:45	Umetnost rezanja papira	Wang Liyan	8 nedelja
PET	18:00-19:30	Kultura kineskog čaja	Ye Jiachen	12 nedelja
	18:00-19:30	Kinesko tradicionalno slikarstvo	Yu Lu	8 nedelja
	18:00-18:45	Umetnost kineskih čvorova	Chen Fenglan	8 nedelja
	19:00-19:45	Tai chi	Chen Fenglan	8 nedelja



Konfucijev institut Univerziteta u Novom Sadu
Filozofski fakultet, Dr Zorana Đinđića 2, 21000 Novi Sad,
Radno vreme: Ponedeljak-petak od 9:00 do 15:00h.
Tel: 021/450-289, 063 571 485, 064 4300 126
Email: international@ff.uns.ac.rs